



PROGRAMA DIPLOMADO INTERNACIONAL EN INVESTIGACIÓN APLICADA A IMAGINARIOS SOCIALES

FACULTAD DE COMUNICACIÓN, HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES

2021

Descripción

La teoría de imaginarios sociales ofrece un nuevo recurso para la investigación, buscando dar sentido a la realidad, combinando enfoques de conocimiento, y múltiples metodologías (Aliaga y Pintos, 2012). El avance de la investigación en este campo se desarrolla por grupos de diferentes partes del mundo.

Se puede apreciar que el desarrollo de la investigación en torno a los imaginarios sociales es un campo muy fecundo y que cuenta con una maduración en términos teóricos, ya que hay propuestas que ofrecen esquemas conceptuales muy robustos para interpretar diversos fenómenos sociales, ya sea desde la corriente francesa o iberoamericana, lo cual permite contar con una amplia posibilidad de análisis (Aliaga y Carretero, 2016, p. 127).

De esta forma el imaginario social se sustenta en un recorrido investigativo de más de dos décadas que ha ido madurando y generando un valioso cúmulo de material teórico y de resultados de investigación, los cuales se ponen a disposición de la comunidad académica internacional a través de este Diplomado, que se funda en alianza estratégica entre la Red Iberoamericana de Investigación en Imaginarios y Representaciones (RIIR) y la Universidad Miguel de Cervantes de Chile, junto a la Universidad Católica de la Santísima Concepción.

Dirigido a

Personas con grado de licenciado y/o título profesional de las ciencias sociales, humanidades y otras áreas afines.

Requisito de Ingreso

El postulante de estar en posesión del grado de licenciado y/o título profesional de las ciencias sociales, humanidades y otras áreas afines.

Objetivos del Programa

Objetivo General

Generar una formación integral e interdisciplinaria a través de diversas herramientas y metodologías para la investigación en imaginarios sociales.

Objetivos Específicos

- Entregar herramientas teóricas de distintos enfoques en tomo a los imaginarios sociales.
- Entregar herramientas metodológicas para la investigación aplicada sobre imaginarios sociales.
- Analizar distintas miradas interdisciplinarias en la investigación aplicada sobre imaginarios sociales, en diversas áreas temáticas.

Programa

MÓDULO	FECHA	DOCENTE
Módulo 1: Teoría y Metodología en Imaginarios Sociales	Desde el 26-07-21 al 31-07-21 Entrega de trabajo 19-08-21	<ul style="list-style-type: none">• Ángel Enrique Carretero Pasín
Módulo 2: Imaginarios y Comunicología	Desde el 2-08-21 al 7-08-21 Entrega de trabajo 24-08-21	<ul style="list-style-type: none">• Ignacio Riffo Pavón
Módulo 3: Imaginarios entorno a la Política	Desde el 9-08-21 al 14-09-21 Entrega de trabajo 28-08-21	<ul style="list-style-type: none">• Carol Fernanda Ramírez Camargo
Módulo 4: Imaginarios y Turismo	Desde el 30-08-21 al 4-09-21 Entrega de trabajo 15-09-21	<ul style="list-style-type: none">• Roberto Goycoolea Prado
Módulo 5: Imaginarios en torno a la Educación	Desde el 6-09-21 al 11-09-21 Entrega de trabajo 20-09-21	<ul style="list-style-type: none">• Francisco Samuel Mendoza Moreira
Módulo 6: Imaginarios sobre las Identidades	Desde el 27-09-21 al 2-10-21 Entrega de trabajo 3-11-21	<ul style="list-style-type: none">• Josafat Morales
Módulo 7: Imaginarios en torno a las Juventudes	Desde el 4-10-21 al 9-10-21 Entrega de trabajo 6-11-21	<ul style="list-style-type: none">• Oscar Basulto• Rodrigo Ganter
Módulo 8: Imaginarios en torno a las Tecnologías	Desde el 13-10-21 al 19-10-21 Entrega de trabajo 8-11-21	<ul style="list-style-type: none">• Daniel H. Cabrera Altieri

Módulo 9: Migraciones	Desde el 25-10-21 al 30-10-21 Entrega de trabajo 11-11-21	<ul style="list-style-type: none"> • Javier Diz • Felipe Aliaga
Módulo 10: Estudios Urbanos	Desde el 15-11-21 al 20-11-21 Entrega de trabajo 9-12-21	<ul style="list-style-type: none"> • Paula Vera
Módulo 11: Género, Cuerpo y Sexualidad	Desde el 22-11-21 al 27-11-21 Entrega de trabajo 13-12-21	<ul style="list-style-type: none"> • Elizabeth Ballén
Módulo 12: Movimientos sociales e Imaginarios Colectivos	Desde el 29-11-21 al 4-12-21 Entrega de trabajo 16-12-21	<ul style="list-style-type: none"> • Juan Pablo Paredes

Contenido Curricular

MÓDULO	CONTENIDO	DURACIÓN
Módulo 1: Teoría y metodología en imaginarios sociales	<ul style="list-style-type: none">El módulo presentará los principales enfoques epistémicos y teóricos en torno a la teoría y la metodología más utilizada en imaginarios sociales.	<ul style="list-style-type: none">Horas Cronológicas: 30Horas Pedagógicas: 30
Módulo 2: Imaginarios y Comunicología	<ul style="list-style-type: none">El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre turismo.	<ul style="list-style-type: none">Horas Cronológicas: 30Horas Pedagógicas: 30
Módulo 3: Imaginarios en torno ala política	<ul style="list-style-type: none">El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre la política.	<ul style="list-style-type: none">Horas Cronológicas: 30Horas Pedagógicas: 30
Módulo 4: Imaginarios y Turismo	<ul style="list-style-type: none">El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre turismo.	<ul style="list-style-type: none">Horas Cronológicas: 30Horas Pedagógicas: 30
Módulo 5: Imaginarios en torno a la Educación	<ul style="list-style-type: none">El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre la Educación.	<ul style="list-style-type: none">Horas Cronológicas: 30Horas Pedagógicas: 30

<p>Módulo 6: Imaginarios sobre las identidades</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre las identidades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Horas Cronológicas: 30 • Horas Pedagógicas: 30
<p>Módulo 7: Imaginarios en torno a las Juventudes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre las juventudes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Horas Cronológicas: 30 • Horas Pedagógicas: 30
<p>Módulo 8: Imaginarios en torno a las tecnologías</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre las tecnologías. 	<ul style="list-style-type: none"> • Horas Cronológicas: 30 • Horas Pedagógicas: 30
<p>Módulo 9: Migraciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a 	<ul style="list-style-type: none"> • Horas Cronológicas: 30 • Horas Pedagógicas: 30

	los imaginarios sociales sobre las migraciones.	
Módulo 10: Estudios Urbanos	<ul style="list-style-type: none"> El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre los estudios urbanos. 	<ul style="list-style-type: none"> Horas Cronológicas: 30 Horas Pedagógicas: 30
Módulo 11: Género, Cuerpo y Sexualidad	<ul style="list-style-type: none"> El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales sobre el género, cuerpo y sexualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> Horas Cronológicas: 30 Horas Pedagógicas: 30
Módulo 12: Movimientos Sociales e Imaginarios Colectivos	<ul style="list-style-type: none"> El módulo presentará los principales enfoques epistémicos, teóricos y metodológicos en torno a los imaginarios sociales colectivos y los movimientos sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> Horas Cronológicas: 30 Horas Pedagógicas: 30

Metodología de Enseñanza y Aprendizaje

En cada módulo, las actividades se realizarán de manera virtual y consistirán en:

- 3 clases sincrónicas semanales de 4 horas cronológicas cada una, distribuidas en lunes, viernes y sábados.
- El horario será, lunes y viernes de 14 a 18 horas y sábados de 9 a 13 (horario de Chile).
- El resto del trabajo se realizará de manera asincrónica:
- Lectura crítica de dos textos relacionados con cada tema. Las referencias son de autoría de los profesores.
- Foro de discusión (retroalimentado por el profesor) sobre un material audiovisual (video, imágenes, audios, etc.) y las lecturas que servirán como ejemplo de producción o circulación de imaginarios sociales.
- Entrega de propuesta de investigación en torno al tema (con retroalimentación del profesor). Habrá una norma establecida en cada módulo. Y se deben subir las propuestas a la plataforma.

Resultados de Aprendizaje

1. Plantear un problema de investigación aplicada en imaginarios sociales
2. Elaborar una pregunta de investigación aplicada en imaginarios sociales
3. Plantear objetivos de investigación aplicada en imaginarios sociales
4. Desarrollar una breve discusión teórica

Requisito de Egreso

El estudiante del Diplomado deberá:

- Aprobar todos los módulos del Diplomado con nota mínima 4,0.
- Cumplir con un mínimo de asistencia del 60% a las actividades sincrónicas.
- Cumplir con un mínimo de 80% de participación en las actividades asincrónicas

Equipo Docente

Angel Enrique Carretero Pasín

Licenciado en Filosofía. Doctor en Sociología por la Universidad de Santiago de Compostela (USC). Profesor de Antropología Simbólica en la USC.

Ignacio Rifo Pavón

Periodista y Licenciado en Comunicación Social. Doctor en Ciencias de la Comunicación por la Universitat Autònoma de Barcelona. Académico en la Universidad Católica de la Santísima Concepción.

Roberto Goycoolea Prado

Doctor en Arquitectura. Profesor Titular de Análisis de Formas Arquitectónicas. Coordinador del Grupo de Investigación COOPUAH Escuela de Arquitectura, Universidad de Alcalá.

Carol Fernanda Ramírez Camargo

Doctora en Educación y Sociedad, Magister en Docencia y Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades y Lengua Castellana. Integrante grupo de investigación Educación y Sociedad A1 Colciencias.

Francisco Samuel Mendoza Moreira

Doctor en Pedagogía. Profesor Investigador Agregado III de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí e Investigador Agregado I de la Senescyt. Docente de posgrado en Educación en varias universidades nacionales y sudamericanas.

Josafat Morales

Doctor en Ciencias Sociales y Políticas y Maestro en Historia por la Universidad Iberoamericana, México. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, (Conacyt-México). Profesor investigador de la Facultad de Ciencia Política y Gobierno de la Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP).

Óscar Basulto Gallegos

Doctor en Sociología, Universidad de Santiago de Compostela, España. Magíster en Comunicación Estratégica. Licenciado en Comunicación social y Periodista. Académico-Investigador del Departamento de Ciencias de la Comunicación, Universidad Católica de la Santísima Concepción, Chile.

Rodrigo Ganter Solis

Sociólogo, Doctor en Estudios Urbanos, Universidad Católica de Chile. Profesor Asociado e Investigador Departamento de Sociología, Universidad de Concepción, Chile. Miembro Comisión Asesora Consejo de Rectores Universidades Chilenas sobre Culturas Juveniles y Convivencia.

Daniel H. Cabrera Altieri

Doctor en Comunicación, Magíster en Sociosemiótica. Profesor Titular del Área de Periodismo, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Zaragoza, España. Fue coordinador del Doctorado en Comunicación de la Facultad de Comunicación, Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

Javier Diz

Doctor en Gestión y Resolución de Conflictos. Menores, Familia y Justicia Terapéutica; Licenciado en Psicología; Máster en Psicogerontología y psicogeriatría; Máster en Psicología clínica, psicopatología y psicoterapia; Máster oficial en Investigación Psicosocioeducativa con Adolescentes en Contextos Escolares; Máster oficial universitario en formación del profesorado de educación secundaria obligatoria y bachillerato, formación personal y enseñanzas de idiomas. Investigador postdoctoral de la Facultad de Sociología de la Universidad Santo Tomás, Colombia. 2019.

Felipe Aliaga Sáez

Doctor en sociología y procesos políticos contemporáneos; DEA en ciencia política por la Universidad de Santiago de Compostela (España). Sociólogo y licenciado en sociología por la Universidad de Concepción (Chile). Postdoctorado en estudios migratorios por la Universidad de Granada (España).

Paula Vera

Doctora en Ciencias Sociales y Humanas. Lic. en Comunicación Social. Investigadora Adjunta del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) de Argentina. Investigadora del Instituto de Investigaciones de la Fac. Cs. Política y RRH, Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Elizabeth Ballén

Socióloga y periodista. Doctora en Sociología por la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP), México, Maestra en Estudios de Género por la Universidad Nacional de Colombia. Académica de Gobierno y Democracia en la BUAP. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, Nivel I (Conacyt-México).

Juan Pablo Paredes

Doctor en Ciencias Sociales, Universidad de Chile. Investigador Postdoctoral
Universidad de los Lagos, Chile. Académico e investigador del departamento de ciencias
sociales de la Universidad Católica del Maule.